

# MÚZEUM

OBSAH ROČNÍKA 2018  
CONTENT OF VOLUME 2018

ROČNÍK / VOLUME LXIV  
1 – 4 / 2018

Metodický, študijný a informačný recenzovaný časopis  
pre zamestnancov múzeí a galérií

*Guidance, study and information reviewed journal for museum  
and art gallery staff*

Vydáva Slovenské národné múzeum s finančným príspevkom  
Ministerstva kultúry SR

*Published by Slovak National Museum with the financial support  
of the Ministry of Culture of the Slovak Republic*

REDAKCIA / EDITORIAL OFFICE

Slovenské národné múzeum, Časopis MÚZEUM  
Vajanského nábr. 2, P. O. Box 13, 810 06 Bratislava 16

Telefón / Phone: +421 2 2046 9147

E-mail: kabinet@snm.sk

URL: <http://www.snm.sk/?muzeum-casopis>

ISSN 0027-5263

## ÚVOD

- GABRIELA PODUŠELOVÁ: Pár slov na úvod 1/1  
EDITA BUGALOVÁ: Počiatky hudobného múzejníctva na Slovensku 2/1  
MARIANNA JANOŠTÍNOVÁ: Na počiatku bol národopis 3/1  
GABRIELA PODUŠELOVÁ: Ako dokumentovať politické dejiny 4/1

## HLAVNÁ TÉMA - MAIN TOPIC

- EVA KRÁLIKOVÁ: Milan Rastislav Štefánik – zberateľ 1/3  
ANDREJ BOLERÁZSKÝ: Štefánikova etnografická zbierka a indická  
zbierka Mareka Lubošinského vo fonde Balneologického múzea  
Imricha Wintera v Piešťanoch 1/7  
BARBORA MISTRÍKOVÁ: Iznická keramika v zbierkach SNM-Múzea  
Červený Kameň v Častej 1/12  
ZUZANA KALIČIAKOVÁ: Indonézske divadelné bábky v zbierkach  
SNM-Múzea bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň 1/17  
NIKOLA MALIŇÁKOVÁ: Metodika určovania čínskeho porcelánu  
na príklade zbierky v SNM-Múzeu Červený Kameň v Častej 1/20  
EVA DITBERTOVÁ – HELENA HEROLDOVÁ: Rekonstrukce budov  
a príprava nových expozícií Náprstkového múzea v Praze 1/24  
MIRIAM DAS LEHOTSKÁ: Pramene hudby na Slovensku  
v medzinárodnom kontexte 2/3  
SYLVIA URDOVÁ: Odborná dokumentácia zbierkového fondu  
v SNM-Hudobnom múzeu 2/8  
VERONIKA BAKIČOVÁ: Hudobný kabinet Univerzitnej knižnice  
v Bratislave 2/12  
DAGMAR ŠTEFANCOVÁ: Profil Českého múzea hudby v roce  
dvoustého jubilea Národného múzea v Praze 2/18  
LUCIA FOJTÍKOVÁ: Ako ďalej s populárnou hudbou  
v SNM-Hudobnom múzeu? 2/25

EVA ŠEVČÍKOVÁ: Etnológia v múzeu v súčasnosti 3/3

ZUZANA DENKOVÁ: Vedeckovýskumná činnosť etnológa v múzeu  
(základné princípy, minulosť, súčasné trendy, príklady z praxe  
Slovenského banského múzea) 3/10

KATARÍNA KENDROVÁ: Ochrana drotárstva  
v Považskom múzeu v Žiline 3/16

JOZEF HRABOVSKÝ – MAROŠ DEMKO: Úloha etnológa pri tvorbe  
zbierky hrnčiarstva v Zemplínskom múzeu v Michalovciach 3/20

MARTA KONDROVÁ: Tvorba etnografickej expozície  
ve 21. storočí. Na príklade expozície Slovácko ve Slovákckém  
muzeu v Uherském Hradišti 3/24

MICHAL STEHLÍK: Česká muzea a jejich (ne)schopnosti  
reflexe dějin 20. století 4/3

JOZEF KUŠNÍR: Vznik Československej republiky v roku 1918  
a mesto Prešov 4/6

PAVOL RUSNÁK: Pomocný materiál ako jeden z pilierov  
dokumentácie politických dejín 4/10

## MÚZEJNÉ ZBIERKY - MUSEUM COLLECTONS

- ZUZANA FRANCOVÁ: Dva predmety čínskej proveniencie  
zo zbierok Múzea mesta Bratislavy 1/28  
EDITA BUGALOVÁ: Mikuláš Schneider-Trnavský (1881 – 1958)  
v múzeu 2/28  
IMRICH ŠIMIG: Tibor Andrašovan v zbierkovom fonde ŠVK  
– Literárneho a hudobného múzea v Banskej Bystrici 2/31  
ZUZANA FRANCOVÁ: Fotografická zbierka Jána Batku  
(1845 – 1917) ako hudobný prameň 2/35  
FRANTIŠEK GUTEK: Hudobná pozostalosť a memorabiлие  
Bélu Kélera v Šarišskom múzeu v Bardejove 2/39  
VOJTECH KÁRPÁTY: Pozostalosť pplk. Ludovíta Šimka vo fonde  
Východoslovenského múzea v Košiciach 4/13  
MÁRIA VALOVÁ: Obrazová dokumentácia Dušana Jurkoviča  
a jeho diela v Literárnom archíve Slovenskej národnej knižnice 4/17  
PETER ONDREJÁK: Záhľadný motor – prvý pokus o výrobu  
pomocného leteckého motora na Slovensku 4/23

## VZDELÁVANIE A KOMUNIKÁCIA - EDUCATION AND COMMUNICATION

- BEÁTA HUSOVÁ – MARTINA PAVLIKÁNOVÁ: Oživené učebnice.  
Nové neformálne vzdelávanie v Múzeu mesta Bratislavy 2/43  
JANA HUTŤANOVÁ – JURAJ KUCHARÍK: Výstavu Majster Pavol  
z Levoče videli aj slabozrakí a nevidiaci návštevníci 2/46  
JANA HUTŤANOVÁ – JURAJ KUCHARÍK: Edukačné aktivity  
k Česko-slovenskej/Slovensko-českej výstave 4/41

## PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ - PRESENTATION ACTIVITIES

- ZUZANA KOBLIŠKOVÁ: Fotograf Bazovský? 1/32  
MOJMÍR BENŽA: Ludový odev na Záhorí – tradícia a dnešok 1/34  
VIERA PRAŽENICOVÁ: Ladislav Fapšo – Príbeh drotára 1/36  
IVETA CHOVANOVÁ: Dobré časy 1/37

LUCIA FOJTÍKOVÁ: Ako prezentujeme hudbu v SNM-Hudobnom múzeu	2/49	JURAJ PAVLIS: Rok stratených nádejí – 1968 v reflexii regionálnej tlače a propagačných tlačovín v Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi	4/50
MICHAELA HAVIAROVÁ: Architekt Guido Hoepfner – tvorca tatranských grandhotelov	2/53		
JANA KALINAYOVÁ-BARTOVÁ: Klenoty z múzea alebo ako sa zbiera hudba	2/55	<b>Z HISTÓRIE - HISTORY</b>	
PETRONELA RÁGULOVÁ: Expozícia tradičnej ľudovej kultúry v Marikovej	3/32	MARTA JANOVÍČKOVÁ: Príbeh múzea a jeho zbierok. Príspevok k 150. výročiu založenia Múzea mesta Bratislavy	4/44
ALŽBETA GAZDÍKOVÁ: Krása pre ženu stvorená	3/35	<b>DISKUSIA - DISCUSSION</b>	
ZUZANA ŠTEFANČÍKOVÁ: 500 rokov reformácie a slovenské múzeá	3/37	ANDREA JAMRICHOVÁ: Múzeá a verejnosť – pár postrehov k aktuálnemu vývoju	1/48
URŠULA AMBRUŠOVÁ: Od ihly po šijací stroj	3/40	VIERA MAJCHROVIČOVÁ: Výkazníctvo v slovenských múzeách	4/55
IGOR BAZOVSKÝ: Kelti na Záhorí	3/42		
MARTINA VYSKUPOVÁ: Česko-slovenská/Slovensko-česká výstava	4/25	<b>PERSONÁLIE ■ PERSONAL DATA</b>	
ZUZANA KOBLIŠKOVÁ: Osmičkové výročia v SNG	4/30	ELENA HEGYI: Zomrel doc. Ing. Ivan Herčko, CSc.	1/54
JAN BŘEČKA: Expozície 20. století v Moravském zemském muzeu	4/33	MIROSLAVA MALOVCOVÁ-STANÍKOVÁ: Spomienka venovaná Ing. Rudolfovi Vavrovi	3/59
KATARÍNA STREDÁKOVÁ: Zbohom vojna!	4/36	ZUZANA SLAMEŇOVÁ: Za Viliamom Kastlerom	4/56
DANIEL HUPKO: Reflexia samých seba. Na margo výstavy Generácie generáciám v Múzeu mesta Bratislavy	4/38	<b>ODBORNÉ PODUJATIA - EVENTS</b>	
		DANKA ŠUBOVÁ: Špecifiká tvorby zbierok a zberateľstvo v prírodných vedách	1/55
<b>INFORMAČNÉ ZDROJE - INFORMATION SOURCES</b>		NADJA NOVÁKOVÁ – ZUZANA DENKOVÁ: 21. konferencia cyklu Etnológ a múzeum	1/55
LENKA DUBINYOVÁ – EMÍLIA RUDINSKÁ – PETER BRUNČÁK: Monitoring a digitalizácia drevených chrámov v slovenskej časti Karpatského oblúka zapísaných do zoznamu UNESCO	1/39	TIBOR DÍTE: Zbrane a munícia v zbierkach múzeí	1/56
JANA SCHREIBEROVÁ: Izraelské poštové známky a obálky prvého dňa v zbierkach SNM-Múzea židovskej kultúry	1/46	JOZEF KUŠNÍR: Prešov v priestore a čase	1/57
IRENA MICHALICOVÁ: Čím žije Múzeum Jána Cikkera	2/57	JASNA GABUROVÁ: Medzinárodná odborná konferencia ICOM v Brne	1/57
KATARÍNA KENDROVÁ: Ako znejú... Projekt a publikácia Považského múzea v Žiline	2/62	JAROSLAV HANKO: Budúcnosť v rukách detí	1/58
PETER ONDREJÁK: Reštaurovanie riadiacej páky lietadla Il-18	2/64	IVONA KAUTMANOVÁ: 7. medzinárodná konferencia iniciatívy International Barcode of Life (IBOL) v Južnej Afrike	1/59
IVANA JURČÍKOVÁ: Múzeá na Slovensku v roku 2017	3/43	JAROSLAV HANKO: 10 rokov Odbornej komisie pre výchovu a vzdelávanie v múzeách ZMS	2/66
ZLATICA ADAMČIAKOVÁ: Galérie na Slovensku v roku 2017	3/45	DANIEL HUPKO: Seminár Ochrana osobných údajov v múzejnej praxi. Aplikácia nariadenia o GDPR v Banskej Bystrici	4/56
MILAN BUDAY: Súťaž Múzeum roka/Galéria roka 2017 a Cena Andreja Kmeťa	3/47	DANIEL HUPKO: Vedecká konferencia Pálffyovci. Dejiny šľachtického rodu od 17. po 20. storočie v Malackách	4/57
ELENA BERCÍKOVÁ: Noc múzeí a galérií 2018	3/50	DANKA ŠUBOVÁ: Medzinárodná konferencia Stretnutie prírodovedcov	4/58
ZUZANA VÁŠÁRYOVÁ: Noc múzeí a galérií 2018 v Bratislave a v Bratislavskom samosprávnom kraji	3/52		
ZUZANA FALATHOVÁ: Festival múzeí Slovenska 2018	3/54	<b>RECENZIE A ANOTÁCIE - BOOK REVIEWS AND ANNOTATIONS</b>	
EVA ŠEVČÍKOVÁ: Etnologická komisia Zväzu múzeí na Slovensku	3/56	VLADIMÍR TURČAN: Zuzana Šimková – Marianna Lázničková (zost.). Významné speleoarcheologické lokality na Slovensku	2/66
ANDREA JAMRICHOVÁ: Ako minimalizovať chyby pri nastavovaní systému odborného uloženia zbierkových predmetov a systému bezpečnosti v múzeách/galériách	3/58	JOZEF KUŠNÍR: Samuel Bruss. Rod Dessewfy – hanušovské panstvo	2/67
ANDREA JAMRICHOVÁ: Prístup do WOA databázy Interpolu možný aj pre vás	3/59	VERONIKA VACULOVÁ REPOVÁ: Ján Papco. Znalectvo umenia/umenie(?) znalectva	4/59